



## Visita esclusiva

**Il Cenacolo Vinciano**  
**Convento di Santa Maria delle Grazie**  
**Milano, 20 ottobre 2009, ore 19.30**

Il dipinto denominato *L'Ultima Cena* di **Leonardo da Vinci** fu realizzato nel refettorio del convento di Santa Maria delle Grazie a Milano dal 1495 al 1498. L'opera misura 4,6x8,8m. Non si tratta esattamente di un affresco, ma di un vero e proprio dipinto murale: questo spiega la difficoltà dell'esecuzione e il lungo periodo che richiese. Alcuni testimoni dell'epoca ricordarono che l'artista dava soltanto "*uno, due o tre colpi di pennello al giorno*". Leonardo stesso si giustificò con ironia affermando che aveva difficoltà a trovare sulla Terra un modello per Gesù, mentre per ciò che riguardava Giuda si sarebbe ispirato facilmente al priore del convento.

Ingresso: Piazza *Santa Maria delle Grazie*, n° 2

