

Percorso professionalizzante

INFORMATION DESIGN – MODELLI E STRUMENTI PER VISUALIZZARE DATI E INFORMAZIONI IN BANCA

1° MODULO • 6 giugno 2022 • Aula virtuale • Milano, Spazio Pola, Via Pola n.9
 2° MODULO • 14 e 15 giugno 2022 • Aula virtuale • Milano, Spazio Pola, Via Pola n.9
 3° MODULO • 22 e 23 giugno 2022 • Aula virtuale • Milano, Spazio Pola, Via Pola n.9



1° MODULO • I FONDAMENTI DELL'INFORMATION DESIGN • 6 giugno

Il valore dell'information design e il campo di applicazione in banca

- ▶ Information design e data visualization: ambiti di applicazione e peculiarità
- ▶ L'evoluzione dell'information design
- ▶ Il design delle informazioni
 - La nozione di design
 - Progettare dati e informazioni
 - Le domande del progettista
- ▶ Le fasi del processo di progettazione di design delle informazioni
- ▶ La nozione di design delle informazioni: il design qualitativo e quantitativo
 - Il design dei dati, delle informazioni, della comunicazione: quali peculiarità
 - I campi di applicazione in banca: oltre la data visualization
 - L'information design come processo per trovare soluzioni creative
 - Il processo di design thinking - esempi e indicazioni pratiche

Sketching

Storytelling: costruire la narrazione dei dati e delle informazioni

- ▶ Favorire l'engagement all'interno dell'organizzazione attraverso una costruzione narrativa
- ▶ Tecniche di ricerca e selezione delle informazioni necessarie per una specifica narrazione
- ▶ Come trasformare dati e informazioni in visualizzazioni chiare e coinvolgenti
- ▶ L'utilizzo delle variabili visuali per raccontare una storia

Sketching: le variabili visuali di Bertin

Il design della comunicazione: metodi e strumenti

- ▶ Principi di grafica e design della comunicazione: i punti di contatto con comunicazione, graphic design e dalla psicologia delle percezione
- ▶ Come disporre gli elementi in pagina in maniera efficace
- ▶ Lie factor: i tranelli nella visualizzazione dei dati
- ▶ Il principio di non ambiguità: visualizzazioni corrette dal punto di vista tecnico che trasmettono messaggi sbagliati
- ▶ Data e information decluttering: regole per eliminare il disordine nelle visualizzazioni di dati

Sketching

2° MODULO • L'INFORMATION DESIGN QUANTITATIVO IN BANCA • 14 giugno

L'information design per facilitare il processo decisionale in banca

- ▶ L'information design e la data visualization nel processo decisionale della banca
- ▶ Oltre l'analisi dei dati: capire i dati, identificare relazioni e modelli, visualizzare i trend
- ▶ **Predisporre le basi per l'esecuzione della data visualization**
 - La disponibilità e veridicità delle informazioni: oltre la data quality
 - La scelta della visualizzazione in base agli obiettivi e agli interlocutori

Il Charting

- ▶ Le tecniche di scelta del grafico giusto
- ▶ Le evoluzioni dell'Intelligent autocharting
- ▶ Storytelling con i grafici: come utilizzare lo storytelling per l'esposizione di un dataset
- ▶ Dos and don'ts: analisi best practice e gli errori da non commettere quando si comunicano i dati attraverso i chart (dal bar chart alla heatmap)
- ▶ Risorse e strumenti dal web, scopriamo cosa esiste oltre l'excel
- ▶  **Sketching: A partire da un dataset escogitare la migliore visualizzazione di dati possibile**

15 giugno

Le applicazioni in banca

- ▶ **L'information design quantitativo in banca – le migliori visualizzazioni per:**
 - Clusterizzazioni
 - Statistiche
 - Prioritizzazioni
 - Valutazioni
 - Programmazioni e pianificazioni
 - Reportistica
- ▶ **FOCUS – ON: le potenzialità del visual analytics**

Use Case

- ▶ Visual analytics e modelli di scoring contro le frodi: come efficientare il processo di internal audit
- ▶ La data visualization per aumentare l'efficacia e la profittabilità delle azioni di marketing
- ▶ I nuovi scenari di rischio e il valore aggiunto dei visual analytics per la gestione della cybersecurity

3° MODULO • INFORMATION DESIGN QUALITATIVO: IL LEGAL DESIGN • 22 giugno

Information design qualitativo in banca

- ▶ **I vantaggi dell'information design qualitativo: gli ambiti di applicazione**
- ▶ **Le campagne di comunicazione e marketing: quali differenze nella progettazione del design dell'informazione**
- ▶ **L'information design come processo per trovare soluzioni creative**
 - Il processo di design thinking - esempi e indicazioni pratiche

Sketching

Il legal design: i vantaggi per il settore bancario

- ▶ **La nozione di legal design**
 - Origini, nozione/i, caratteristiche pregnanti: la multidisciplinarietà
 - Esempi di legal design
 - Legal design non è graphic design
 - La legge vuole il legal design: riferimenti normativi
- ▶ **Le declinazioni del legal design**
 - Progettazione di procedure
 - Scrittura di norme
 - Produzione di materiali informativo in ambito legale
 - Legal design non è graphic design
 - La legge vuole il legal design: riferimenti normativi
- ▶ **La delineazione di un nuovo profilo di competenza**

Sketching

23 giugno

Realizzare il legal design

- ▶ **Il processo di legal design**
- ▶ **Gli strumenti: orientarsi tra journey map e personas**
- ▶ **Legal drafting: la rilevanza delle immagini e dei nudges**
 - Progettare un documento giuridico/normativo
 - La destrutturazione dell'informazione per la costruzione di una nuova architettura informativa
 - quanto contano le immagini nei processi cognitivi e nell'architettura delle scelte
- ▶ **Dalla scrittura all'accettazione: la user experience di un contratto**
 - La progettazione di un contratto deve tenere presente la user journey dell'utente finale.
 - Come riscrivere le procedure e normative interne

Sketching

Use Case

- ▶ **Dalla funzione legale alle interazioni con gli altri ambiti della banca**
- ▶ **Come cambia il legal design se il cliente è interno o esterno**
- ▶ **Privacy e legal design**
- ▶ **Legal compliance designed**